BATMAN:

## LA NOTTE DEL CAVALIERE OSCURO







Questo file è stato realizzato e distribuito a beneficio della comunità del forum LC22DB.forumcommunity.net al solo scopo di consultazione.

Se non possedete copia originale di questo albo invitiamo a cancellare il file entro 24 ore.

Vi è piaciuto? Comprare i fumetti è il modo migliore per sostenere artisti ed editori!

> VIRTUAL À CURA DI ALE!101



BATMAN:

STORY AND ART BY **JOCK** 

VIRTUAL A CURA DI ALE!101 PER LC22DB

> **COVER BY** JOCK

VARIANT COVER BY PAUL POPE & JOSÉ VILLARRUBIA

BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER









































...PERSO LA TESTA... HO RESO BRODY LIN ORFANO.

- 1/41



























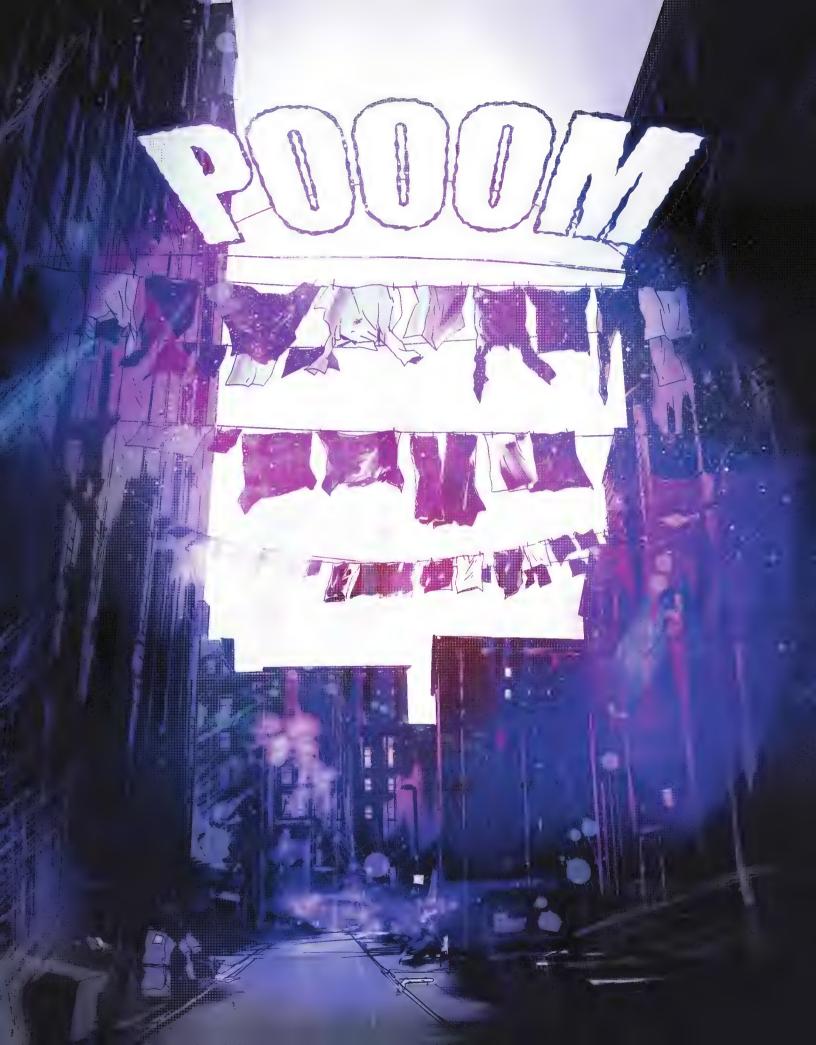


















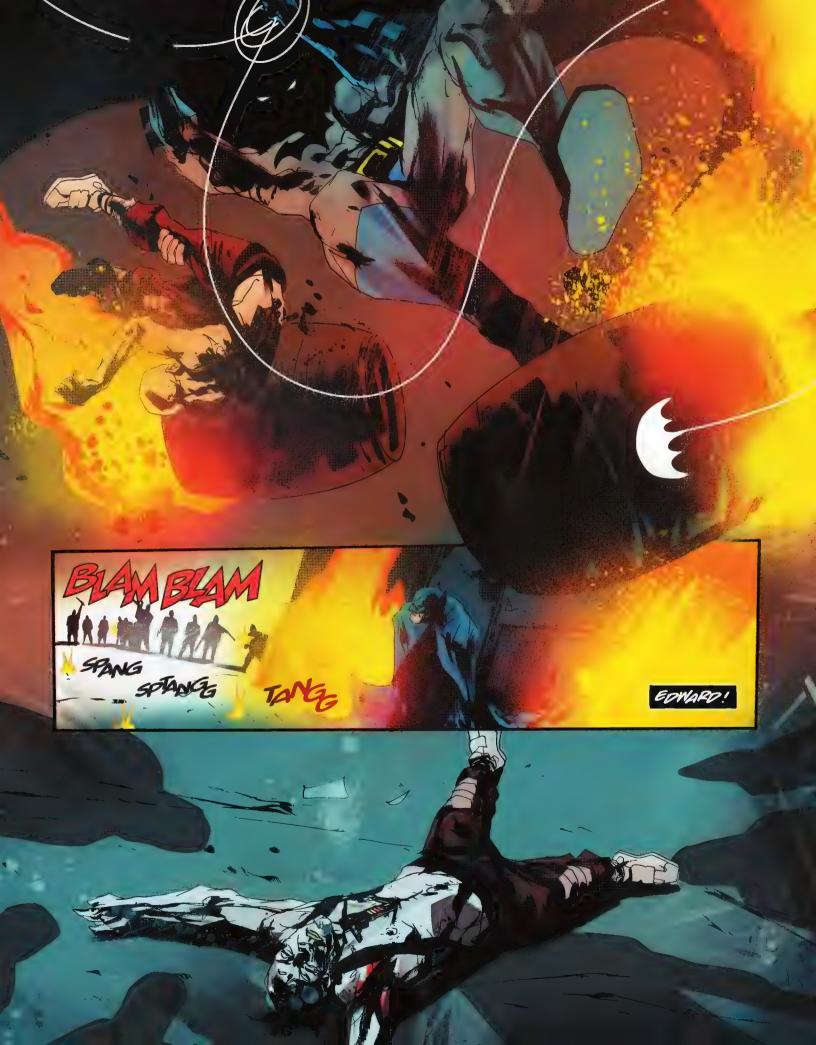


























DANIEL CHERRY III SENIOR VP – GENERAL MANAGER

JIM LEE PUBLISHER & CHIEF CREATIVE OFFICER

DON FALLETTI VP – MANUFACTURING OPERATIONS & WORKFLOW MANAGEMENT

LAWRENCE GANEM VP – TALENT SERVICES

ALISON GILL SENIOR VP – MANUFACTURING & OPERATIONS

JEFFREY KAUFMAN VP – EDITORIAL STRATEGY & PROGRAMMING

NICK J. NAPOLITANO VP – MANUFACTURING ADMINISTRATION & DESIGN

NANCY SPEARS VP – REVENUE

BATMAN: ONE DARK KNIGHT 2. MAY, 2022. PUBLISHED BIMONTHLY BY DC COMICS, 2900 W. ALAMEDA AVENUE, BURBANK, CA 91505. GST # IS R125921072. COPYRIGHT © 2022 DC COMICS. ALL RIGHTS RESERVED. ALL CHARACTERS FEATURED IN THIS ISSUE, THE DISTINCTIVE LIKENESSES THEREOF, AND RELATED ELEMENTS ARE TRADEMARKS OF DC COMICS. THE STORIES, CHARACTERS, AND INCIDENTS MENTIONED IN THIS MAGAZINE ARE ENTIRELY FICTIONAL. DC COMICS DOES NOT READ OR ACCEPT UNSOLICITED SUBMISSIONS OF IDEAS, STORIES, OR ARTWORK. FOR ADVERTISING AND CUSTOM PUBLISHING CONTACT DCCOMICSADVERTISING@ DCCOMICS.COM. FOR DETAILS ON DC COMICS RATINGS, VISIT DCCOMICS.COM/GO/RATINGS. DC − A WARNERMEDIA COMPANY.



## "HO VISSUTO NOTTATE PIÙ FACILI..."

Non devono fare altro che portarlo dall'altra parte della città.

È il genere di missione che Batman ha intrapreso migliaia di volte. Sopra le strade di Gotham oppresse dalla calura estiva, il Cavaliere Oscuro sta sorvegliando il GCPD durante il trasporto di un pericoloso criminale metaumano. Si chiama E.M.P., è rinchiuso in una cella di contenimento temporanea e deve essere trasferito nella sua nuova "casa" presso la prigione di Blackgate, situata nel porto di Gotham. I poteri di E.M.P. rappresentano una minaccia reale, ma la situazione è sotto controllo.

## Fino a quando...

Tutte le luci di Gotham si spengono, la polizia è alle prese con il caos totale e Batman, ferito e sanguinante, deve trovare il modo di arrivare a Blackgate, isolato dopo isolato, portandosi dietro E.M.P. Ma non sono soltanto le gang della città a rendergli la vita difficile: gli angoli oscuri di Gotham riservano parecchie sorprese... ed E.M.P. può diventare ancora molto pericoloso, prima che la notte sia finita!

Uno dei disegnatori di Batman più iconici del 21° secolo, l'ineguagliabile Jock (Il Batman che ride, Batman: Lo Specchio Nero), si prepara a raccontarci una storia ambientata durante una notte estremamente tenebrosa a Gotham City. E il momento più buio è sempre quello che precede l'alba... se mai arriverà.